



Magali Novak
Aquarelliste

Programme des stages atelier Toile en Cours – 2024 / 2025

Horaires 10h à 18h. Tarif 77€.

Pré-réservez votre stage dès à présent en m'envoyant un mail. Je vous enverrai la ou les fiches correspondantes à me renvoyer avec le chèque d'acompte de 20€ pour la confirmation de pré-réservez. 7 élèves maximum par stage.

Un mois avant le stage me confirmer votre présence en m'envoyant le solde du stage par chèque. Merci.

Dimanche 6 octobre 2024 : Aquarelle animalière. Peindre dame hermine dans la neige. Technique humide sur humide en noir trichrome pour bien retranscrire la douceur du poil, créer de beaux « accidents » de matière pour évoquer la neige, et pour la couleur, obtenir toute une gamme de gris riches et vivants. Cette aquarelle sera le sujet à peindre

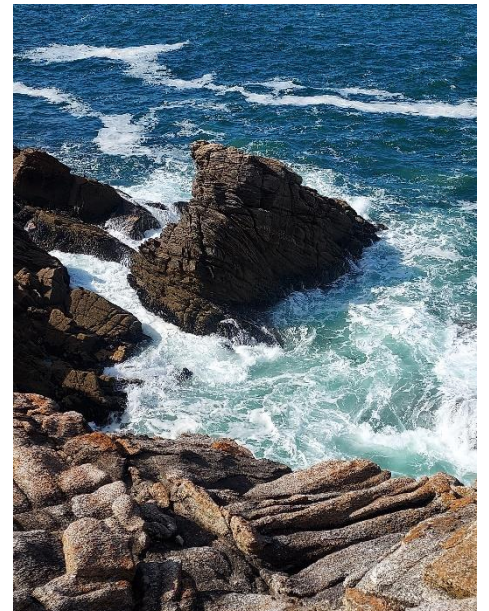


Dimanche 17 novembre 2024 : Peindre le bord de mer de Bretagne

A l'aquarelle, comment peindre l'écume, le mouvement de l'eau se fracassant sur les rochers, sans trop utiliser le masque liquide qui risque de rendre les blancs trop nets et raides.

Retranscrire les blocs de granit de Bretagne.

Cette photo sera le sujet à peindre



Dimanche 01 décembre 2024 : Peindre la montagne enneigée.

Comment aborder la liaison roche/nuages, neige/roche. Travail humide sur humide et humide sur sec. Photo à titre d'exemple



Dimanche 12 janvier 2025: Aquarelle animalière : Peindre le roitelet huppé à l'aquarelle.

Travail sur l'exactitude du dessin. Aquarelle humide sur humide pour finir humide sur sec avec superposition de voiles colorés transparents pour donner du volume et quelques détails. Cette photo sera le sujet à peindre

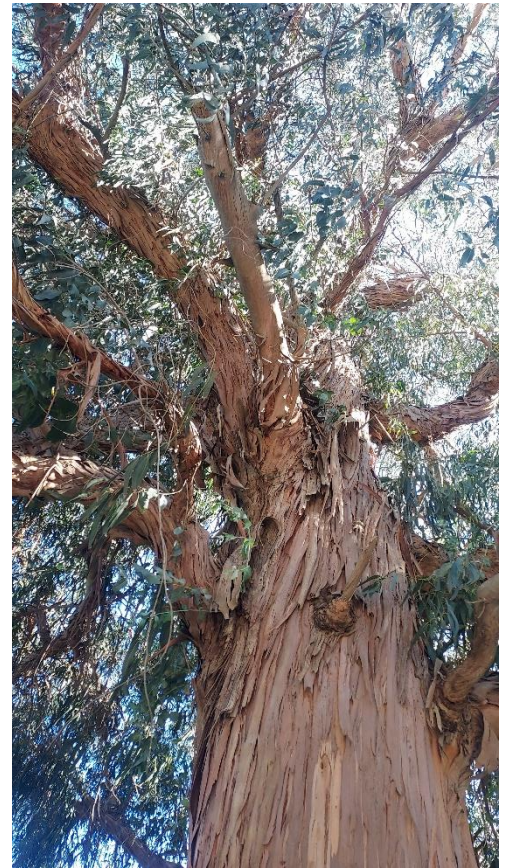


Dimanche 09 février 2025 Eucalyptus ou séquoia. L'arbre en majesté.

A l'aquarelle, créez une œuvre poétique d'un de ces arbres (je réfléchis entre 2 photos) tout en reflétant bien sa structure générale, son écorce, la lumière filtrant entre ses branches et ses feuilles.

Laisser agir l'aléatoire de l'aquarelle.

Cette photo sera le sujet à peindre



Dimanche 30 mars 2025: Le portrait d'une femme Tibétaine à l'aquarelle.

Apprendre ou se perfectionner à dessiner un visage. Combiner les 2 techniques de l'aquarelle, humide sur humide puis humide sur sec pour créer le volume et les lumières.

Cette photo est un exemple du sujet qui sera proposé

Une de mes aquarelles il y a quelques années



Stage de 3 jours à l'extérieur de Lyon.

9-10-11 mai 2025: Stage d'aquarelle animalière et initiation Cyanotype à Ambert (63600) dans le Forez chez nos hôtes Catherine et Jean-Marie qui vous reçoivent à titre privé.

Le logement :

La propriété est entourée d'un vaste terrain et de champs sauvages et de bois.



La maison peut accueillir 8 stagiaires. Elle offre pour ceux-ci et leur professeure, un cadre très chaleureux avec des salles communes et un atelier à l'étage pouvant accueillir jusqu'à 10 élèves.

Pour l'hébergement des stagiaires, la maison dispose de deux chambres doubles et d'une chambre quadruple, toutes les chambres étant équipées de lits séparés.

L'atelier est équipé d'un point d'eau et de WC. Notez que l'accès y est étroit et raide mais sécurisé par des rambardes.

Les hôtes demandent juste une participation afin de couvrir les frais de fonctionnement.

Le programme du stage :

2 thèmes proposés : aquarelle animalière (1 journée et demie), initiation Cyanotype (1 demi-journée). Prix du stage incluant les deux thèmes : 160€/personne pour les 2 jours.



Ces 2 photos sont des exemples des sujets abordés.

- . **Vendredi 9 mai** : Arrivées et accueil à partir de 19h jusqu'à 20h. Repas en commun offert par nos hôtes.
- . **Samedi 10 mai** : Début du stage animalier à 10h. Le thème du stage sera « les ânes ».

Il était évident de choisir cet animal car il y en a à foison dans les champs tout autour d'Ambert.

C'est l'ADADA, l'association nationale des amis des ânes qui accueille plus de 300 de ces animaux pleins d'intérêts esthétiques et artistiques dans son refuge ambertois. Lien vers un article pour en savoir plus : https://www.lamontagne.fr/ambert-63600/actualites/lassociation-nationale-des-amis-des-anes-accueille-plus-de-300-anes-dans-son-refuge-ambertois_1741297/

Nous pourrons donc nous déplacer dans la matinée dans un champ pas bien loin pour, dans un premier temps, en faire des croquis en étudiant leurs différences régionales, leurs proportions, leurs volumes etc... Puis nous choisirons une photo intéressante et plaisante à tous qui sera le sujet d'aquarelle commune.

Déjeuner partagé. Chacun prévoira d'amener une petite chose pour le partager avec tous.

Après-midi : dessin au propre du sujet sur papier aquarelle et si nous avons le temps, démonstration en couleur de votre professeure.

Fin d'après-midi : petite présentation du Cyanotype et temps libre jusqu'au dîner.

Dîner : restaurant à Ambert. Il faut prévoir à peu près 30€/personne.

. **Dimanche 10 mai**. Cueillette et Initiation Cyanotype à partir de 9h30. Vous réaliserez plusieurs petits Cyanotypes. (En espérant que le soleil soit au rendez-vous !! Si la météo est changeante je pourrais prévoir l'initiation le samedi... A voir selon le jour J)

Repas du midi comme pour le samedi. Prévoyez de quoi partager avec tous.

Après-midi jusqu'à 18h. Mise en aquarelle de votre dessin préparé la veille. Technique humide sur humide et humide sur sec.

Pré-réservez ce stage dès à présent en m'envoyant un mail. Je vous enverrai la fiche correspondantes à me renvoyer avec le chèque d'acompte de 40€ pour la confirmation de pré-réservation. 8 élèves maximum pour ce stage.

3 mois avant le stage me confirmer votre présence en m'envoyant le solde du stage par chèque.

Merci

atelier Toile en Cours – Magali Novak

Adresse : 103, rue Tronchet 69006 LYON – Tél : 06 72 35 06 97 – magali.novak.aquarelle@gmail.com

Siret : 522 304 740 00031 – APE : 8552Z